

G.D.C.
**Omaggio a
Le Corbusier
Le Corbusier 1887-1987**
pp. 4-5, ill.1

Carl E. Schorske
**Rivolta a Vienna
Revolt in Vienna**
pp. 6-19, ill.15

Hege L. Brynildsen
**Da Oslo a Lasur. Il lebbrosario di Lasur, India
Leper Hospital
in Lasur, India**
pp. 20-29, ill. 29

Antonio Petrilli
Il filo continuo.

**Una conversazione
e due opere
An Unbroken Thread**
pp. 30-51, ill. 52

*Paolo Tombesi,
Riccardo Vannucci*
**Raun Raun Theatre.
Teatro popolare a
Papua, Nuova Guinea
Popular Theatre in
Papua, New Guinea**
pp. 52-61, ill.19

Peter Blundell Jones
**La costruzione sociale
dello spazio
The Social
Construction of Space**
pp. 62-71, ill. 23

*Paolo Tombesi,
Riccardo Vannucci*
**Melbourne e Sidney.
Nuovi orientamenti
nell'edilizia pubblica**

**Melbourne & Sidney.
New Directions in
Public Housing**
pp. 72-81, ill.24

Philip Goad
**Infill a Melbourne: l'ec-
centricità non è virtù
Public Display or
Social Responsibility**
pp. 82-85, ill.6

*Yona Friedman,
Eda Schaur*
**Uno strumento di cre-
scita: il Museo delle
Tecnologie Semplici
A Tool for
Development: the
Museum of Simple
Technologies**
pp. 86-93, ill.16

Thomas M. Colbert
**Houston:
la Bella e la Bestia**

**Houston: the Beauty
and the Beast**
pp. 94-101, ill.19

*Christophe Girod,
Alison Kendall*
**Crai, Pescrai, Pescritte,
Pescrafulo...(cioè mai)
The Buccino
Experiment**
pp. 102-109, ill.14

Manfredo Tafuri
Umbilicus Mundi
pp. 110-111, ill.1

Heres Jedece
**Lettere, notizie,
questioni
Letters, News & Topics**
pp. 112-115, ill.6

Recensioni/reviews:
*Barbara Croce, Claudio
Gambardella, Attilio
Gobbi, Vittorio Grattarola*